

IDENTITY STYLE

www.identitystyle.it

**Alessandro
Borghese**





Damiano Gallo

A CURA DI
Crocoli Mirko

Le dimore storiche, la Sicilia, i Festival, l'immobiliare, i progetti...e i sogni!

Damiano Gallo è produttore, autore e conduttore di programmi dediti all'ospitalità di pregio per l'emittente internazionale Discovery Warner Bros sul canale 56 (Home & Garden TV). E' il lusso il comun denominatore, il fil rouge di molte sue attività, sia nei format Tv che nel Real Estate, ma anche uomo impegnato nelle istituzioni presso la sua amata Sicilia. Leader delle Damiano Gallo Productions, Damiano Gallo Estates e Damiano Gallo Farming, e per questo si è guadagnato il titolo di "Agente Immobiliare dei Vip", giacché ogni location da egli scrupolosamente selezionata traspira di italianità, bellezza e cura nei dettagli. Si aggiunge al fulgido parterre dei suoi impegni persino la cultura, in qualità di ideatore e direttore artistico sia della quinta edizione del Siracusa Book Festival che della terza edizione del Piazza Armerina Book Festival, oltretutto dell'ottava del Premio Letterario Alessandra Appiano.

Nel 2016 fonda una sua casa di produzione indipendente audio/video, con la quale inaugura le prime trasmissioni sul canale 7 Gold: "ABC casa", "Il Bello del Benessere" e "Il Bello on the Road", ma il salto arriva con "Il Bello del Matrone" (17 edizione); interessante approfondimenti sul mercato immobiliare nazionale, unitamente all'altro seguitissimo format incentrato sulle dimore nobiliari più blasonate d'Italia, targato Discovery, "Chi ha dormito in questo letto?" co-condotto con Silvana Giacobini.

**l'anchorman.
imprenditore
e produttore
Tv di Discovery
Warner Bros si
racconta...**

Da settembre scorso, in prima serata, è andato in onda il suo nuovo ed innovativo format VINCI UNA CASA IN SICILIA, affiancato da Maria Grazia Cucinotta. Gallo è stato inoltre incoronato dal Premio Letterario Milano International 2023 quale "Uomo dell'anno 2023 per l'imprenditoria" con la seguente motivazione "Non solo agente immobiliare tra i più affermati, ma personalità di successo a tutto tondo e in molteplici ambiti, dal real estate alla comunicazione, passando per la tivù".

Damiano, eccellenza in campo imprenditoriale prima ancora che mediatico con Discovery Warner Bros, si sente più agente immobiliare o uomo di spettacolo?

Mi sento un uomo dell'agire ossia in continua evoluzione. Tutto quello che penso realizzo. Non smetto, meglio, non mi fermo mai. Mi piace correre e realizzare tutti i miei sogni. Sono molto focalizzato sugli obbiettivi da raggiungere e amo creare continuamente. Solo così mi sento vivo ed utile.

Direttore di Dimora Magazine ed editore. Perché ha deciso di creare un giornale tutto dedicato al mondo della casa?

Tutte le mie attività imprenditoriali e pubbliche hanno come fulcro un interesse, la casa. Ho fondato questa testata per tenere informati i miei elettori e per essere aggiornato io stesso costantemente. Ci lavoro da anni, inizialmente era nato come blog immobiliare, ma da poche settimane Dimora Magazine è diventata una vera e propria testata giornalistica. Ho già diversi collaboratori, e dirigere un giornale stimola molto anche la mia creatività.



Mi fornisce la possibilità di dare spazio a tanti altri attori e protagonisti del settore immobiliare. Ho creato delle 'vetrine' per architetti, agenti immobiliari, avvocati, notai ed una sezione dedicata alle interviste, all'arte, alla moda e al design in generale.

con Maria Grazia Cucinotta

Giunto il riconoscimento per questo, di recente, ricordiamolo. Premio Letterario Milano International 2023 quale "Uomo dell'anno 2023 per l'imprenditoria" con la



seguinte motivazione: “Non solo agente immobiliare tra i più affermati, ma personalità di successo a tutto tondo e in molteplici ambiti, dal real estate alla comunicazione, passando per la tivù”.

Traguardo gratificante?

Beh, come può non esserlo. Aver ricevuto quel premio mi ha riempito di gioia. Ogni tanto me lo guardo, l’ho posizionato proprio sulla scrivania del mio studio. Mi piace ricevere conferme dall’esterno. In questo Belpaese è davvero difficile fare l’imprenditore e quando qualcuno si accorge del proprio operato non può che lusingare.

La chiamano “l’agente immobiliare dei Vip”. Soprannome nato da?

Qualche scatto con personaggi noti, qualche aneddoto da me raccontato sui social, qualche dichiarazione fatta sui giornali e oggi mi è stato affibbiato questo soprannome. Mi diverte. In realtà non vendo immobili solo ai vip ma a tutti. Molti miei clienti sono uguali, diciamo che alcuni di loro sono particolarmente esigenti. I vip amano fare i capricci. Un “gioco” che mi diverte molto. Di certo mi è capitato di visitare immobili strepitosi. Ville con giardino nel centro di Milano oppure attico con giardini pensili e laghetti sul terrazzo.

Ambito produzioni. Ne ha ben 3. D.G. Productions, Estates a Farming. Approfondiamo ognuna...

Damiano Gallo Estates. Ho voluto raggruppare in questa azienda tutte le attività relative al mondo della casa: dalla intermediazione allo sviluppo immobiliare, alle consulenze di valorizzazione immobiliare passando per le mie strutture ricettive siciliane: La Gemmazza di Monasteri. Damiano Gallo Productions nasce

per tutte quelle attività che riguardano la comunicazione. In particolare la produzione televisiva, la direzione di Dimora Magazine il giornale da me fondato e diretto e la direzione artistica



con Alfonso Pecoraro Scanio,
ex ministro dell’ambiente



con Sara Maestri



con Aldo Baglio e Silvana Fallisi

dei festival letterari siciliani di Siracusa, Piazza Armerina e Noto.

Damiano Gallo Farming riguarda le mie attività agricole e faunistiche.

La creazione di un parco faunistico multiculturale Ibleo, pieno di animali esotici. Un luogo magico che ho realizzato nella campagna siracusana

Dimensione Anchorman!
Ultima stagione di “Chi ha dormito in questo letto?”, co-condotto con Silvana Giacobini. Bilancio e suo personale punto di vista su questo nuovo successo televisivo? Ci racconti qualche aneddoto anche, se può...

Quinta edizione fatta... voglio arrivare alla 10 se mi sarà possibile e poi rallentare un po'. L'Italia è talmente bella che ho voglia di raccontare tutte le dimore nobiliari più belle.

Quest'anno come sempre con Silvana Giacobini e novità assoluta che vedrete in onda il prossimo marzo con la principessa Giacinta Ruspoli, nuova acquisizione del mio team.

Sono felice di collaborare con donne e professioniste strepitose.

Siamo sempre in giro con tutta la troupe. Per questa edizione ho preso una struttura in campagna.

Abbiamo vissuto tutto insieme 24 ore su 24 ci siamo molto divertiti.

Avevamo un Host molto divertente... a ogni nostra piccola richiesta rispondeva sempre con un no.

È stata dura all'inizio poi abbiamo iniziato a ridere e a prenderlo un po' in giro, questo fatto ha unito tutta la troupe. Abbiamo risolto molto e il tempo è trascorso velocemente.

Ultimamente, è successo che un proprietario di casa che ci aveva dato la possibilità di registrare una puntata all'interno della sua dimora, il giorno



stesso delle registrazioni ci ha fatto entrare in casa dicendo che gli era caduto il tetto della sua magione a causa della pioggia. In realtà non era vero, ha avuto soltanto una sorta di ansia da prestazione. Questo fatto ha creato un forte danno alla produzione e ho deciso per questo di fargli causa.

“VINCI UNA CASA IN SICILIA”, con Maria Grazia Cucinotta. Come è andata e quali le sue riflessioni in merito? Ci sarà una seconda edizione?

A marzo del 2025 inizierò le nuove registrazioni della seconda edizione. Mancava in tv un programma dedicato a questa importante categoria professionale. E mi lusinga sapere che il progetto è stato completante, copiato da altri canali. Nasceranno nuovi cloni di VINCI UNA CASA IN SICILIA sia in tv che in alcune università milanesi ad opera di un noto influente? Ho letto infatti di altre competizioni molto simili. Essere imitato mi lusinga molto, mi incentiva a realizzare nuovi progetti e stimolare la mia creatività. Sono abbastanza abituato. Mi era già successo con “il bello del mattone”, il mio primo cavallo di battaglia, e poi con “chi ha dormito in questo letto?”

Cultura anche. Già impegnato in politica nella sua Sicilia e ideatore di Festival letterari molto importanti, a Siracusa, Piazza Armerina, e ci sembra Noto a breve. Addentriamoci singolarmente su tutti...

Ho ricoperto la carica di assessore al patrimonio immobiliare di Piazza Armerina, sono originario della provincia di Siracusa e a Noto ho investito in alcune case. Ho sempre avuto come obiettivo quello di realizzare una vera e propria settimana della letteratura siciliana. Per questo



motivo sono giunto a essere oggi il direttore artistico di tre importanti rassegne letterarie.

Il 19/20 giugno 2025 verrà organizzata la terza edizione del Piazza Armerina Book Festival presso la Biblioteca Comunale, il 21 giugno la prima edizione del Noto Book Festival presso lo splendido palazzo Nicolaci, e il 22 giugno concluderò con la quinta edizione del Siracusa Book Festival, presso il teatro comunale e la ottava edizione del Premio Letterario Alessandra Appiano. Tutto questo mi inorgoglisce da siciliano. Sto pensando di accorpare tutti gli eventi in un unico Festival, il Sicily Book Festival. ■