

2023006022
VIVERECOUNTRY

IL MAGAZINE PER VIVERE E

ABITARE LA CAMPAGNA



VIVERECOUNTRY

CASE E VILLE • GIARDINI • VITA ALL'APERTO • RICETTE DI STAGIONE • DECORAZIONI • LAVORI IN CAMPAGNA

I profumi del bosco
in un cottage romantico



◆ **UN CASOLARE** dolce come il miele ◆ **PARMIGIANA PROVENZALE** Una brezza francese in Emilia
◆ **UNA FIABA IN UNA LETTERA** dalla campagna inglese ◆ **LA CASA SULL'ISOLA** Encanto a Minorca



N. 172 - mensile - € 5,90



917720351335006

P.I. 12.04.2024 MAGGIO

Distributore: Press-Di Distribuzione Stampa e Multimedia S.r.l.





Testimonianza
di una Palermo
intramontabile,
ricca di storia
e di storie, Palazzo
Arone dei Baroni
di Valentino è
un viaggio
nella cultura
e nell'arte

2023006022

Andare e conoscere... le ville d'epoca

PALAZZO ARONE

Protagonista di uno degli episodi della prima stagione di *Chi ha dormito in questo letto?*, in onda su HGTV canale 56, una **dimora nobile** a pochi passi dai Quattro Canti, che offre la possibilità di vivere esperienze che rimangono impresse: lezioni di cucina, eventi di gala, concerti e presentazione di libri per rievocare la vita dell'aristocrazia del '700 e dell'800.





Autore e conduttore di *Chi ha dormito in questo letto?*, Damiano Gallo ci porta alla scoperta di uno dei meravigliosi palazzi antichi del centro storico di Palermo.

Avventuratevi con l'immaginazione nel centro storico di Palermo, nei meandri del percorso Arabo-Normanno dichiarato Patrimonio Mondiale dell'Umanità dall'Unesco, a pochi passi dai Quattro Canti, la celebre piazza ottagonale all'incrocio dei due principali assi viari di Palermo. Proprio lì, in quella straordinaria area del capoluogo siciliano, sorge Palazzo Arone dei Baroni di Valentino, antica dimora nobiliare colma di storia e di storie, di arte e cultura, protagonista tra l'altro di uno degli episodi della prima stagione di *Chi ha dormito in questo letto?*, la trasmissione televisiva in onda su Discovery+, canale 56 HGTV – Home & Garden Tv, la cui quarta stagione ha ripreso il via il 2 aprile scorso.

Partiamo dal suo passato, tuttora presente in ogni suo dettaglio. Palazzo Valentino fu costruito nel 1555 per volere di Don Gilberto Bologni, marchese di Marineo, tra i principali attori della scena politica siciliana del tempo. Successivamente divenne la sontuosa dimora dei principi di Castelnuovo: furono loro





Palazzo Arone dei Baroni di Valentino è oggi un lussuoso **boutique hotel** con eleganti camere e suite. L'attenzione che i proprietari gli hanno riservato consente di ammirare in tutto il loro splendore soffitti lignei a cassettoni decorati, salotti finemente affrescati con scene bibliche, tra preziose collezioni di oggetti russi, porcellane cinesi, stampe orientali di inizio '900.

a impreziosire le sale con affreschi e stucchi realizzati da più noti pittori del '700 siciliano.

Altra tappa decisiva, nel 1874, quando il Palazzo fu acquistato da Giuseppe Arone, che lo cedette al nipote Francesco Arone, il quale sposò poi Donna Marianna Lanza Filangeri dei Principi di Mirto. Oggi il palazzo appartiene agli eredi Bernardo e Simona Arone di Valentino, che da sempre vi abitano e lo custodiscono insieme ai figli. Custodiscono, sì, come una preziosa testimonianza storica di grande fascino artistico-culturale. E, grazie a questa cura e attenzione, si possono ancora ammirare soffitti lignei a cassettoni decorati con paesaggi e fiori, oltre a salotti finemente affrescati con scene bibliche.

Srotolando il filo della storia, nel corso dei secoli il palazzo ha ospitato numerosi personaggi illustri.



Come non ricordare, per esempio, Don Giovanni D'Austria, vincitore della battaglia di Lepanto, il celeberrimo scontro navale avvenuto nel 1571, e, secoli dopo, il compositore Giacomo Puccini, per il quale fu organizzato un ricevimento in occasione della sua prima al teatro dell'opera della città.

Se si parla di Palazzo Arone dei Baroni di Valentino non si può non menzionare il suo circolo letterario, uno dei più antichi d'Europa. Una vera istituzione in città, artefice di interessantissime pagine della cultura nazionale e internazionale. Come e perché fu fondato? Verso metà '700, a Palermo, a un certo punto, i nobili, per conversare, non vollero più riunirsi nelle piazze e avvertirono il desiderio di istituire una sede all'interno di una dimora. Così, il primo settembre 1769 nacque il circolo "Grande Conversazione della Nobiltà", diventato nel 1864 Circolo Bellini: basti pensare che in passato accolse colti gentiluomini italiani e stranieri che viaggiavano lungo la Penisola italiana per acquisire saperi e arricchire la propria cultura umanistica. I baroni Valentino ne fanno tuttora parte.

Oggi il Palazzo è un lussuoso boutique hotel che ospita, nelle sue eleganti camere e suite, chi desidera vivere il privilegio di soggiornare in una casa nobiliare. Un viaggio nel passato, quindi, con il comfort del presente. 🌿

QUALCHE INFORMAZIONE IN PIÙ

• Web: www.palazzovalentino.com • Tel: +39 351 0268224

Prosegue la quarta stagione

CHI HA DORMITO in questo letto?

Su HGTV (canale 56 del digitale terrestre)
Damiano Gallo e la giornalista e scrittrice
Silvana Giacobini ci fanno conoscere le più belle
dimore storiche italiane e chi le ha abitate



Nella foto a fianco, scattata durante le riprese a Palazzo Ferrajoli, da sinistra, Alessandro Agnoli, Damiano Gallo, Silvana Giacobini e Christian D'Antonio. Nelle altre immagini, scorci di Palazzo Cozza Caposavi.



Ha preso il via martedì 2 aprile la seconda parte della quarta stagione di *Chi ha dormito in questo letto?*, il programma televisivo di intrattenimento culturale che valorizza il territorio italiano attraverso il racconto di castelli, palazzi e ville storiche tra i più esclusivi d'Italia.

Prodotto da Damiano Gallo Productions e in onda su Discovery+, canale 56 HGTV- Home & Garden Tv, la trasmissione accompagna il pubblico alla scoperta di straordinarie dimore d'epoca e delle famiglie che le hanno abitate e conservate fino a oggi.

Per tre martedì consecutivi, in ogni episodio, il



conduttore Damiano Gallo insieme alla giornalista e scrittrice Silvana Giacobini s'intrattiene con i padroni di casa facendosi raccontare aneddoti e curiosità legati alle residenze e al territorio in cui sorgono; le interviste agli attuali proprietari diventano così uno spunto per fare emergere gli straordinari intrecci tra la storia degli edifici e quella di chi vi ha soggiornato.

Preziosa postilla, la presenza di giornalisti ed esperti del mercato immobiliare che arricchiscono il racconto con informazioni e curiosità sul mondo degli edifici storici e dei giardini privati più belli ed eclatanti. 

LA SECONDA PARTE DELLA QUARTA STAGIONE

Gli episodi della seconda parte della quarta stagione sono sei, tutti girati nel Lazio, tra Roma e la provincia di Viterbo. Qui i dettagli della messa in onda della première, ogni puntata poi viene anche trasmessa in replica il venerdì della stessa settimana alle ore 9.

Martedì 2 aprile, alle ore 11, gli episodi 7 e 8 sono dedicati al **Castello di Torre in Pietra**, nella campagna romana, e al **Castello di Proceno**, nel cuore della Tuscia: nel primo, a dialogare con Damiano Gallo e Silvana Giacobini, la proprietaria Silvia Carandini e la consulente immobiliare Ilaria Ciotoli; nel secondo, invece, la padrona di casa Cecilia Cecchini e la consulente immobiliare Donatella Larizza.

Martedì 9 aprile, alle ore 11, gli episodi 9 e 10 raccontano **Palazzo Cozza Caposavi** (Bolsena) e **Castello Ruspoli**, a Vignanello: ad accogliere i conduttori, rispettivamente il proprietario Francesco Cozza Caposavi e la consulente immobiliare Tiziana Grilli.

Infine, **martedì 16 aprile**, alle ore 11, l'episodio 11 è incentrato su **Palazzo Ruspoli**, in via del Corso, nel centro storico di Roma, in compagnia della principessa Maria Pia Ruspoli, mentre l'episodio 12 verte su **Palazzo Ferrajoli**, sempre nella capitale, nel rione Colonna, dove ad aprire le porte è il proprietario Giuseppe Ferrajoli. In entrambi gli episodi, intervengono Alessandro Agnoli, direttore di Vivere Country e Casa Chic, e Christian D'Antonio, direttore di The Way Magazine.

Visto il successo delle precedenti edizioni, che hanno totalizzato una media di 700 mila spettatori su HGTV (canale 56 del digitale terrestre, canale 418 di Sky) e un milione di views in streaming su Discovery+ e su homegardentv.it, è già stata confermata la prossima stagione.

Main sponsor della quarta stagione: lo storico marchio napoletano Kimbo Caffè.



IL BELLO DEL MATTONE

Consigli utili dall'esperto

Damiano Gallo, agente immobiliare e conduttore televisivo

LE VERIFICHE NECESSARIE PRIMA DI UNA PROPOSTA D'ACQUISTO

Dopo avere effettuato il sopralluogo insieme al proprietario o all'agenzia immobiliare incaricata, come abbiamo illustrato nel numero precedente, ecco cosa e come fare

Sono tanti e importanti gli aspetti che spesso, per la fretta e l'ansia di perdere la casa della propria vita, non vengono tenuti nella



giusta considerazione. Ma non vi spaventate: della maggior parte di questi si occuperà l'intermediario a cui vi siete affidati.

Nel numero precedente avevo fatto una promessa, ed eccomi qui a mantenerla. Avevamo visto cosa è necessario osservare mentre si esegue il sopralluogo insieme al proprietario o all'agenzia immobiliare a cui è stata commissionata la vendita dell'immobile. Ora tocca affrontare le verifiche da eseguire dopo averlo visionato ma prima della proposta di acquisto. Ecco cosa e come fare.

Iniziamo col dire che è sempre buona prassi richiedere il numero più alto possibile di documenti: amministrativi, urbanistici, tecnici e legali in modo da non avere sorprese in un secondo momento, come ipoteche, sequestri, iscrizioni pregiudizievoli. Altro aspetto su cui "indagare" subito è l'eventuale locazione dell'immobile: se fosse locato, assicurarsi che il contratto sia registrato, conoscere l'importo del canone, come vengono ripartite le spese e i termini contrattuali (la scadenza, tipologia di affitto, ecc.); importante anche capire se il contratto è opponibile all'acquirente.





Se vedete che dall'altra parte c'è solo fretta di vendere e poca disponibilità, chiedete di immedesimarsi nei vostri panni. Non sempre funziona... dipende da chi si ha davanti.

Altre informazioni da ottenere – e vi garantisco che non è così scontato – riguardano il proprietario:

si è così focalizzati sulla dimora da acquistare, che spesso ci si dimentica totalmente di acquisire informazioni su chi la possiede. Ma è importante farlo per una serie di motivi. Quindi innanzitutto approfondire se si tratta di un privato o di una società, e sincerarsi che abbia i diritti di proprietà per poter concludere la compravendita. Se si riesce, non è così immediato, sarebbe il massimo avere un minimo di storico su operazioni precedenti, giusto per capire se è incorso in problemi legali. Siamo solo all'inizio delle verifiche, ma non vi spaventate, tenete conto che la maggior parte di queste le effettua l'intermediario a cui vi siete affidati.



È fondamentale accertarsi della conformità tra lo stato di fatto e ciò che risulta dalle planimetrie

(aspetto importantissimo), della categoria catastale dell'immobile, delle eventuali pertinenze (cantina, solaio, box, posto auto, ecc.) e di eventuali vizi occulti, ossia difetti della struttura non visibili a un primo sguardo (l'esempio classico è quello delle infiltrazioni d'acqua). Non dimenticate poi di controllare che la manutenzione dei vari impianti presenti (la caldaia in primis) sia stata regolarmente eseguita, e i relativi documenti, come il certificato di prestazione energetica, i certificati di conformità. Da chiedere anche il

regolamento del condominio e verificare la presenza di condòmini morosi e di contenziosi in atto, oltre al pagamento delle utenze domestiche e dei tributi locali, quali Imu e Tari.

Sono tanti aspetti, me ne rendo conto, però, è necessario prenderli in considerazione.

Il problema principale che spesso fa saltare queste verifiche è il tempo. Il venditore vuole concludere l'affare il prima possibile, quindi di frequente per accelerare le tempistiche predilige un acquirente poco interessato a questi aspetti. Aggiungiamo anche che in alcune città, Milano per esempio, nonostante i prezzi alle stelle c'è fame di acquisto: così capita di andare a visionare l'immobile insieme ad altre persone, cinque minuti ciascuno, e poi avanti il prossimo... E, con l'ansia di perdere la casa della propria vita, non si pensa minimamente a tutte le informazioni elencate.

Personalmente consiglio sempre di fare attenzione. Tra l'altro un buon agente immobiliare si prende carico di tutti questi aspetti, informando il cliente e quindi velocizzando il tutto. Se poi vedete che dall'altra parte c'è solo fretta di vendere e poca disponibilità, chiedete di immedesimarsi nei vostri panni. Non sempre funziona. Dipende da chi si ha davanti.